【四大考驗】 我們所想、所說、所做的事,應事先捫心自問:

> 一、是否一切屬於真實? 二、是否各方得到公平? 三、能否促進親善友誼? 四、能否兼顧彼此利益?

【扶輪宗旨】

扶輪之宗旨在於鼓勵並培養以服務精神為可貴事業基礎、尤其 著重於鼓勵與培養:

- ◆藉增廣相識為擴張服務之機會。
- ◆在各種事業及專門職務中提高道德標準,認識一切有益社會的 業務價值,即每一扶輪社員應尊重其本身之業務,藉以服務社會。
- ◆每一社員能以服務之理想應用於其個人、事業及社會生活。
- ◆透過結合具有服務之理想之各種事業及專門職務人士,以世界 性之聯誼,增進國際間之瞭解、親善與和平。

聯誼活動

◎姊妹社-東京江戶川中央扶輪社將於 11/15-17組團來台訪問,接待行程 近期公布。

◎大雙和隊10月例賽

時間:在,請大家踴躍報名!

時間:10月17日(四)11:00報到、11:30開球

地點:八里球場

◎台北永東社秋季旅遊

日期:10/18~10/19(星期五、星期六)

地點: 谷關溫泉之旅 住宿:統一渡假村

費用:每人\$7,000 (多退少不用補)

◎第八屆地區年會慈善高爾夫聯誼賽 時間:11月4日(一)上午09:00

地點:大溪鴻禧高爾夫球場

報名:Antonio、George、Fred。

◎2024扶輪公益路跑

時間:11月24日(日)上午6:00

地點:總統政府前廣場。

※敬請報名社友、寶眷準時參加。

◎新北家扶中心歲末園遊會愛心攤位

時間:12月1日(日)10:00-14:00 地點:板橋第一運動場前廣場。

地址:新北市板橋區漢生東路278號

※敬請各位社友能共襄盛舉,拿出您拿

手的食品或商品,我們一起來做公益。 ※大會規定不能用明火,只能用電磁爐

或氣炸鍋。

節目預告

- 1.10月23日(三)休會。
- 2.10月30日(三)休會。

3.11月6日(三)1270例會 時間:12:00用餐、13:00開會 地點:台北福容飯店 ◎專題演講:戲曲風華「一口唱念 做打帶您穿越古今中外」 主講人:李亦舒小姐 ◎慶生會暨結婚周年慶

- 4.11月13日(三)變更休會。
- 5.台北永東社與姊妹社東京江戶川 中央社聯合例會(1271例會) 時間:11月15日(五) 18:00報到、18:30開會 地點:台北福容飯店B1牡丹廳

6.11月20日(三)1272例會時間:12:00用餐、13:00開會地點:台北福容飯店◎社務討論會暨拍賣會

7.11月27日(三)休會。

【 上週出席統計 】

113年 10月9日 第1268次例會(出席率:86%) 社員: 37人 出席: 18人 出國: 4人

免記:10人 補出席:3人

未出席社友: Archi、Hummer、Light、Cool

Iven David •





■ 第1269次例會 ■ 113年10月16日(星期三)

台北汞東扶輪社

社長:唐哲成 Antonio / 社長當選人:陳仲捷 Tan / 秘書:林志遠 George / 會計:許慶德Chester

節目:宮銘駿 Jason / 聯誼:陳昭安Clint / 糾察:湯皓智 Tom / 社刊:周佑民 Steve

E-mail: rotary50980@gmail.com

http://www.rotary-yhe.org.tw

今日主題:與新店碧潭社聯合例會







10/9陳昶道醫師精彩演講

10/10四分區盲人環台路跑 10/14顧問委員會於榮榮園

地區活動

◎10月份扶輪知識圓桌會議

時間:10月19日(六)下午2:30~5:00 地點:台北市進出口商業同業公會12樓

12-1會議室

地址:台北市松江路350號11樓

主講人: 黄其光 PRIP Gary (台北社) 講 題:對地區領導人的期待及鼓勵

主講人:地區選務委員會主委 陳彥希PP Edgar (西門社)

講 題:總監選舉的程序及各社應注意

費用:本場次活動免費 (可計補出席一次)

◎End Polio慈善募款音樂會 時間:10月26日(六)下午1:00

地點:陽明交通大學陽明校區國際會議廳 地址:台北市北投區立農街二段155號

※贊助社20張入場券,憑券入場,歡迎社

友、寶眷踴躍參加。

◎職業服務-科技創新論壇講座活動 時間:11月10日下午1:30-5:00

地點:國立台灣大學霖澤館國際會議廳 (辛亥路及復興南路口台大第二校門

入口左侧第一楝) 費用:500元/位(活動現場繳交)

出席:Antonio、Tan、Jacky、George。

地區活動

◎雙和社28週年授證晚會

時間:10月30日(三)17:30註冊,18:00開始

地點:格萊天漾飯店15樓天闊廳

地址:台北市萬華區民艋舺大道101號

◎第四分區聯合社區服務-將愛延續~南萬

華社區兒少課後輔導服務計畫活動 日期:11月9日(六)14:45-16:00

地點:西園國小3樓視聽教室

地址:台北市萬華區東園街73巷65號 主辦:大台北社



社友園地

周佑民PP. Steve

一生只做一件事嗎?她的奇蹟告訴你,值得!一個人的能力愈大,選擇就愈多。 亂花會迷了眼。一個人的能力不足,只做一件事。心無旁騖終有所成。

如果一生只夠做好一件事,你選擇哪一件?金澤翔子大量抄經來修習書道。

1出生:患唐氏綜合症的女嬰

1985年出生的她,5歲起跟母親學習書法。20歲在東京銀座辦書法展。30歲在紐約辦個展。令很多人為之驚艷和讚嘆!因為她寫的很多字和佛教有關,日本著名寺院常常邀她提筆和在鎌倉建長寺,京都建仁寺,奈良東大寺辦書法展。2019年她的作品入選東京奧運會宣傳海報...她是一金澤翔子。

如此年青能有這樣的成就,大家或許會以為她是一個天賦極高的女孩。其實不然,她剛出生的時候,42歲高齡產子的母親正沉浸在喜悦。醫生告訴母親翔子不幸患唐氏綜合症。陷入絕望深淵的母親一度生起輕生的念頭..幸而翔子父親依然喜愛這樣的翔子給予妻女愛和信心。

某回苦惱的母親流著淚給翔子餵奶,襁褓的翔子泛著微笑伸出的小手有意無意地拭去媽媽的眼淚。母親泰子說:是翔子求生的意志,她的和善,乖巧挽救了我。患唐氏綜合症的孩子很難找到玩伴。翔子 5歲的時候,書法家的母親為了女兒交更多的朋友在家開書法班。或許平日耳濡目染,或許一種特別的因緣,家庭書法班的 4個孩子只翔子一開始正確握住毛筆。雖然最初她寫得東倒西歪,母親的心亮出一道光...

2習字: 淚水中的般若心經

有時候,身處不幸的人反而懂憐惜他人。幼兒園某次運動會中某小女孩跌倒。習慣倒數第一的翔子有機會得倒數第二,但是她衝線的一刻轉回頭鼓勵那跌倒的女孩和讓她先過終點。媽媽好奇地問為什麼。翔子說,因為她這樣很可憐啊。我跑最後沒有關係。

父母還是希望女兒能過正常的生活,因此堅持讓翔子上普通小學。四年級的時候,學校通知她需要轉去特別支援年級的學校。翔子可能不那麼明白自身的不同,但是她很抵觸轉校。最終無奈地休學。為了她熬過痛苦的時光,母親想到讓翔子寫《心經》。

患唐氏綜合症的日本小孩寫根本無法理解的漢字經文,有用嗎?這是大人們出於自身經驗的疑問,但是翔子根本不存在這問題。她不分畫夜,一遍,一遍地寫。母親嚴格地教導。她流著淚堅持下來。那感動很多人的《淚水中的般若心經》就這樣完成。

母親泰子的書法老師是日本著名書法家柳田泰山。某日柳田泰山看到翔子寫的心經的時候,大吃一驚。唐朝以前人們稱書法為書道。不僅有實用的一面,亦是修身養性之道。柳田泰山認為書法若能寫到無心,已經是最高境界。從翔子的字他看到那不可思議的感覺——無心。之後他開始親自指導翔子學書法。

3掌聲:愛和專注的奇蹟

生活終於向翔子打開一道門,但是隨之而來的悲傷差點將母女倆打垮。翔子14歲那年父親因突發心臟病,猝然離世。只有52歲。悲傷的日子是母親,書法和抄經陪伴翔子。她用身心領會書法的精神。16歲她在日本學生書法文化聯盟展獲金獎。

翔子滿20歲。母親泰子也62歲。以後留下女兒的日子如何過?母親想起丈夫說過"翔子 20歲的時候,給她開個書法展吧!"為了圓滿父愛,也為翔子的未來2005年12月"翔子 書法的世界"在東京銀座畫廊呈現。媒體驚呼,觀眾絡繹不絕。很多人感動得落淚。 患唐氏綜合症的女孩得到的掌聲是她只做一件事之專注,也是父母的愛帶來的奇蹟。

因為唐氏綜合症的影響,她沒有好看的容貌,沒有修長的身材,甚至沒有和普通人的頭腦,這或許成她的"金鐘罩"令這女孩保留如水晶般澄澈透明,真實無偽的心靈才寫出這力透紙背,觸動人的書法。她的書法極具特點,遵循漢字書法規律,同時不受規則拘束。揮毫運筆的韻律和起伏如生命的脈動。深深抓住觀眾的心。

4 她創作《心經》書法奉納到龍雲寺 翔子的很多作品源自佛教經典,因此鎌倉建長寺,奈良東大寺,京都建仁寺和龍雲寺 著名寺院紛邀她創作。她書寫的"慈悲"兩字有幸奉納到建長寺。大字"風神雷神"

2015年"世界唐氏綜合症日" 翔子登上聯合國講台,她的經歷感動和震撼世界。她說"我想帶給大家活力,快樂和感動。"

櫻花盛開的季節母親帶翔子來櫻花樹下。她雙手溫柔地捧低矮的一簇櫻花,像捧一個生命的奇蹟。眼神是讚嘆,絲毫沒有摘下櫻花帶走的起心動念。回到家帶著這讚歎和喜悦,寫的"花"貼到櫻花樹後分享其感動。

她最常見的表情是笑,孩子般靦腆的笑。在觀眾現場創作的時候,她如一個小學生深深地彎腰鞠躬。合影的時候,她稚氣地微笑和指成剪刀形。沒有人嫌這動作老套。她在個展總能眼尖地發現孩子的時候,去親熱地招呼和抱一抱..即使成為日本家喻戶曉的女書法家,她只知大家喜歡自己。她依然是那純淨如初的孩子。

5飛翔:用微笑和天真開啟獨立生活

奉納到建仁寺。《心經》書法奉納到龍雲寺...

30歲開始翔子宣布開始單人自主生活。母親擔心她沒法照顧好自己。翔子用她的微笑和天真開啟新生活。她笑著招呼來來往往的人們。她帶錢包去鄰近小店買日用品,喝咖啡,會一家一家地拜訪周圍的商店,拜託店主將她個展的廣告貼在玻璃上。巡邏的警察曾經這樣說,"翔子像降臨這條街的小魔法師揮動手中的魔杖和降下亮閃閃的星星。給居民們帶來生機活力"。

她會在獨自居住的小公寓做飯,盛上一小碗親手做的菜供在白色櫃子父親遺像前。"爸爸,我們一起吃吧,感謝您一直在天堂守護我"。她一邊說,一邊雙手合十,閉目祈禱...正如翔子的名字所有人希望她能張開人生的翅膀,自信飛翔!

其實人的一生能做成一件事已屬幸運。我們較翔子是幸運的,但是恰恰擁有更高的智商和更多能力的常人走著走著被亂花迷了眼。人的想法太複雜了,不太肯死心塌地做一件事,或者太聰明了,不捨得用一生只做一件事。

過往的祖師大德反覆地說過"聰明障道"。聰明人往往不肯用"笨辦法"。卻不知"笨辦法"才是基本功。曾經有人問夢參老和尚"什麼時候念佛最好?"夢參老和尚答,"你現在就應該唸佛"。提這問題的往往是聰明人想知道的其實是哪個時間點念佛"性價比最高",卻不願遵循一分耕耘一分收穫,功不唐捐這淺顯,真實的方法。

6《一心》金澤翔子

我們不妨捫心自問是否願意承認依一己之力一生只夠做好一件事? 若此,我們是否願意把最大的專注放在這件事?



